芸術監督	管理業務課長	担当

年 月 日

四国学院大学ノトススタジオ使用願

ルマー	スタジオ館長	殿
ノトムノ	ヘグンス 組長を	Щ√

団 体 名	使用責任者氏名
代表者氏名	連絡先(携帯)
住 所	E-mail
電話番号() -	(現場責任者として全ての窓口になられる方をご記入ください)

下記のとおりノトススタジオを使用したいので、許可願います。

なお、使用にあたっては、四国学院大学ノトススタジオ使用規程を遵守いたします。

記

使用日時	年	月	日 ()から		年	月	日()まで	, (日間)
	月 日()	午前•午後	時から午前	ĵ·午後	時まで	月	日()	午前・午	一後 時か	ら午前・午後	時まで
	月 日()	午前•午後	時から午前	j·午後	時まで	月	日()	午前•午	一後 時か	ら午前・午後	時まで
	月 日()	午前•午後	時から午前	ĵ•午後	時まで	月	日()	午前•午	一後 時か	ら午前・午後	時まで
行 事 名								·			
対 象 者											
	- IB Vol	一般	無料 •	有料	(円)					
入場料等の 有 無	入 場 料	招待者 その他	無料 •	有料	(円)					
	チラシ等配付の	の有無	無 •	有	(方法)	
使用料 (本学で記入)	平 日:	1日 ・	半日 × (()) 目 =	=	Р]			
	土日祝日 :	1目 ・	半日 × (()) 目 =	=	Р] _	合計 ¥		

- ※学外団体の方は、団体紹介および活動状況等の分かる資料を添付して下さい。
- ※イベント内容が分かる資料(チラシ・ポスター・企画書など)を添付して下さい。
- ※会場下見・打ち合わせなどを十分に行っていただいた上で、余裕をもったスケジュールを計画ください。
- ※また、ノトススタジオにある備品以外の追加やピアノの調律などその他の必要経費については使用者方でご負担ください。
- ※管理人が常駐いたしますので、機器操作については管理者の指導・助言の下、使用者方で行ってください。
 - ロールバックチェア、置き舞台、舞台袖、ピアノの設営、移動、撤去等については、共同作業となります。
- ※その他詳細につきましては、利用案内をご覧ください。
 - ご記入いただいた個人情報は、申込者及び申込内容の確認、問い合わせなどの目的に利用させていただきます一

使用備品(使用するものに○。()内の数字は在庫数。必要数をとなりの()内に記入ください。)

	ステージ	要 (リノリウムあり ・ リノリウムなし)								
/mr. / . ⇒11. /#h	舞台袖板	開·閉 (下手 · 上手)								
舞台設備	舞台背面	レンガ ・ 黒幕 ・ ホリゾント								
	備考									
	映像機器	要 (HDVカメラ(2) () ・ HDVハ	ンディカメラ())							
映像設備	プロジェクター	固定プロジェクター(2F) : 要 (映像ソー 可動式プロジェクター(1F) : 要 (映像ソー	固定プロジェクター(2F) : 要 (映像ソース (PC · DVD · VHS · その他 ()) 可動式プロジェクター(1F) : 要 (映像ソース (PC · DVD · VHS · その他 ())							
	備考									
	マイク	有線(12) (本)・ ワイヤレス(ハン	ド:4、ピン:2) (本	()						
→ 須収⇒⊓√#	マイクスタンド	卓上(9) (本) · 床上(6) (卓上(9) (本) ・ 床上(6) (本) ・ ブームスタンド(10) (本)							
音響設備	調整卓	要 (アナログ・・・2F操作実習室にて使用・デジタル・・・可動式で1Fでも使用可)								
	備考									
	調光操作卓	要								
照明設備	スポットライト	要								
思り政佣	ムービングライト	要	要							
	備考									
	スクリーン	要	ホワイトボード	要						
	演台	要	長机	1800*450(5) (本)						
その他	客席	ロールバックチェア(70) () + 同タメモ台付パイプ椅子(200) () ・ オ								
	グランドピアノ (YAMAHA C7L)	要 (置場所:) 調律:ピッチ(不要 (置場所:)Hz 調律日:	月 日 時 ~ 時						
	備考									

その他利用設備等(○を付けてください)

楽屋控室	要 • 不要	要			
スタジオ(サブ)	要 • 不要	要			
その他					

スケジュール (別途作成されているスケジュールがございましたら添付ください)

機材搬入 設営等準備 リハーサル 本番	月 日()	責任者			開始	時	分	終了	時	分
		搬入ゲート	南 •	東	搬入口	作	業室北 ・	楽屋裏口・	/トススタジオ入口	
	持込機材等									
凯	月 日()	(備考:)	開始	時	分	終了	時	分
以吾寺华州	会場準備作業		備考:) 開始 時 分 終了 時 3容 スタッフ人数 備考:) 開始 時 分 終了 時 備考:) 開始 時 分 終了 時 開場 時 分 終演 時 開場 時 分 終演 時 開場 時 分 終演 時							
リハーサル	月 日()	(備考:)	開始	時	分	終了	時	分
	月 日()	(備考:)	開始	時	分	終了	時	分
	月 日()	開場	時	分	開演	時	分	終演	時	分
本番	月 日()	開場	時	分	開演	時	分	終演	時	分
	月 日()	開場	時	分	開演	時	分	終演	時	分
機材等搬出	月 日()	責任者	_		開始	時	分	終了	時	分
1双71 于1双口	д н()	搬入ゲート	南・	東	搬出口	作	業室北 ・	楽屋裏口・	/トススタジオ入口	

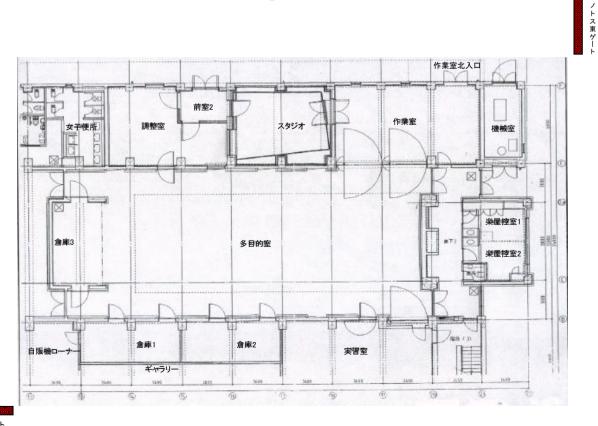
1. 行事内容

2. その他詳細

3.ステージ及び客席



立体駐車場



ノトス南ゲート